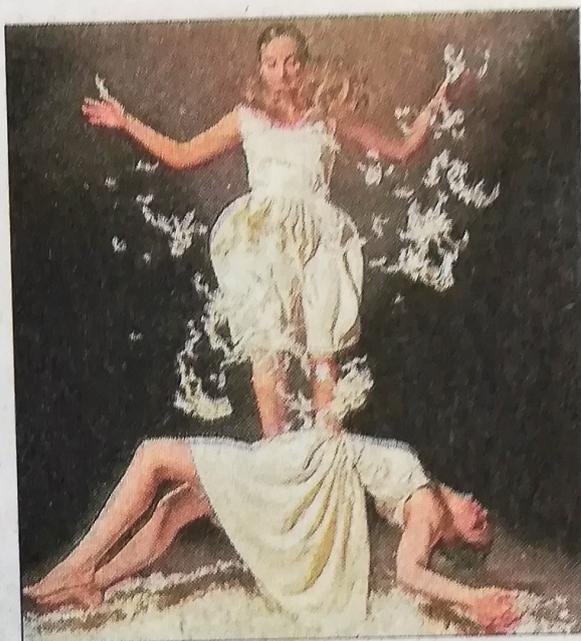


LE COIN DES ENFANTS

GRENIER À SEL-ARDENOME | À

"Plume"

Voilà un spectacle de danse contemporaine onirique, tout en légèreté et en apesanteur. En noir, au fond de la scène, Alice Guerlot-Kourouklis, crée la musique du spectacle avec son clavier, sa guitare électrique, et ses petites percussions. Une mélodie toute en douceur, alors que devant, toutes de blanc vêtues, dans une belle robe d'ange, Capucine Lucas (qui a imaginé cette chorégraphie) et Caroline Cybulla, exécutent une danse contemporaine précise, souple et aérienne. Des plumes, il y en a partout, évoquant tantôt la douceur tantôt le piquant, l'harmonie ou la discorde. Elles sont en coiffe de chef indien, monumentales, suivant les mouvements du corps de la danseuse, accrochées sur des fils, comme suspendues dans les airs, emprisonnées dans des sacs puis déversées, sur la scène. Elles volent,



"Plume", esthétique et poétique.

Photo Ernest Mandap

tourbillonnent, dansent avec les deux jeunes femmes et les enveloppent de leur finesse. Les enfants sont ébahis. Les parents s'évadent sur les chemins de leur imaginaire. Esthétique et poétique, "Plume" est un pur moment de bonheur !

M-F.A.

Dès 2 ans. Jusqu'au 28
au Grenier à sel - Ardenome.
Durée : 35 minutes.
Résa. : 04 90 27 09 11

C
M
J
N

