

La Flèche en bref

La compagnie Kokeshi prépare un nouveau spectacle



Capucine Lucas (à droite), chorégraphe et fondatrice de la compagnie Kokeshi, et Stéphanie Gaillard répètent leur nouveau spectacle, dans la salle Coppélia.

| PHOTO : OUEST-FRANCE

Implantée à Nantes depuis 2013, la compagnie Kokeshi est en pleine préparation de son nouveau spectacle, *Les joues roses*.

En résidence à la salle Coppélia jusqu'à vendredi, Capucine Lucas, chorégraphe et fondatrice de la compagnie, se souvient : « **Nous y avons joué notre spectacle *Plume* en novembre 2016.** » Exporté jusqu'en Chine, *Plume* a « **permis à la compagnie de se faire davantage connaître** ».

Pour le nouveau spectacle coproduit avec la Carroi, deux interprètes, Capucine Lucas et Stéphanie Gaillard, se partageront la scène. Inspirée du livre d'Émilie Vast, *De*

maman en maman, la production mettra en scène des matriochkas sur fond de musique électro et lecture du livre. « ***Les joues roses* sera un spectacle de danse contemporaine, pour les tout-petits, qui interroge. D'où je viens, sur le lien mère-enfant, étouffant ou léger, sur l'existence, le temps...** » confie Capucine Lucas.

La semaine de répétition à Coppélia doit permettre aux deux artistes « **d'associer tous les éléments, danse, costume, texte et son jusqu'à ce que les choses s'imposent.** »

Une première représentation aura lieu à Chemillé (Maine-et-Loire) en avril et le spectacle sera à l'affiche de la prochaine saison du Carroi.